

Comunicazione n.3 XXXIII Campionati (ex Olimpiadi) di Filosofia

Anno scolastico 2024/2025

Agli alunni interessati
Al Dirigente Scolastico
Ai docenti
Al DSGA
Al personale

OGGETTO: Graduatoria Selezione d'Istituto XXXIII edizione Campionati di Filosofia

Il giorno 22 gennaio 2025 l'Istituto Magistrale Statale "Margherita di Savoia" ha svolto la Selezione d'Istituto dei Campionati di Filosofia – XXXII Edizione, anno scolastico 2025-2025.

La prova si è svolta in didattica in presenza presso l'Istituto scolastico.

La Commissione di valutazione era composta da: prof.ssa Pamela Graziosi (Docente di Filosofia e Storia A019); prof.ssa Paola Berardi (Docente di Filosofia e Storia A019); prof.ssa Maria Cretì (Docente di Filosofia e Storia A019); prof.ssa Francesca Altobelli (Docente di Lingua Inglese AB24).

LA PROVA SCRITTA si è svolta sulle seguenti quattro tracce proposte:

1. AMBITO GNOSEOLOGICO-TEORETICO

Troppo spesso la natura si diverte a buttare all'aria tutte le nostre ingegnose costruzioni. Cicloni, terremoti... Ma l'uomo non si dà per vinto. Ricostruisce, ricostruisce, bestiolina perverace. E tutto è per lui materia di ricostruzione. Perché ha in sé quella tal cosa che non si sa che sia, per cui deve per forza costruire, trasformare a modo suo la materia che gli offre la natura ignara, forse, e, almeno quando vuole, paziente. Ma si contentasse soltanto delle cose, di cui, fino a prova contraria, non si conosce che abbiano in sé facoltà di sentire lo strazio a causa dei nostri adattamenti e delle nostre costruzioni! Nossignori. L'uomo piglia a materia anche se stesso, e si costruisce, signori, come una casa. Voi credete di conoscervi se non vi costruite in qualche modo? E ch'io possa conoscervi, se non vi costruisco a modo mio? E voi me, se non mi costruite a modo vostro? Possiamo conoscere soltanto quello a cui riusciamo a dar forma. Ma che conoscenza può essere? È forse questa forma la cosa stessa? Sì, tanto per me, quanto per voi; ma non così per me come per voi: tanto vero che io non mi riconosco nella forma che mi date voi, né voi in quella che vi do io; e la stessa cosa non è uguale per tutti e anche per ciascuno di noi può di continuo cangiare, e difatti cangia di continuo. Eppure, non c'è altra realtà fuori di questa, se non cioè nella forma momentanea che riusciamo a dare a noi stessi, agli altri, alle cose. La realtà che ho io per voi è nella forma che voi mi date; ma è realtà per voi e non per me; la realtà che voi avete per me è nella forma che io vi do; ma è realtà per me e non per voi; e per me stesso io non ho altra realtà se non nella forma che riesco a darmi. E come? Ma costruendomi, appunto.

Luigi Pirandello, *Uno, nessuno e centomila*, 1926

2. AMBITO POLITICO

La giustizia è la prima virtù delle istituzioni sociali, così come la verità lo è dei sistemi di pensiero. Una teoria, per quanto semplice ed elegante, deve essere abbandonata o modificata se non è vera. Allo stesso modo, leggi e istituzioni, non importa quanto efficienti e ben congegnate, devono essere riformate o

abolite se sono ingiuste. Ogni persona possiede un' inviolabilità fondata sulla giustizia, su cui neppure il benessere della società nel suo complesso può prevalere. Per questa ragione la giustizia nega che la perdita della libertà per qualcuno possa essere giustificata da maggiori benefici goduti da altri.

J. Rawls, *Una teoria della giustizia*, 2017

3. AMBITO ETICO

L'amicizia, infatti, è una comunione, ed il sentimento che si ha per sé stessi, si ha anche per l'amico: la coscienza della propria esistenza è desiderabile, e lo è, per conseguenza anche quella dell'amico; ma questa coscienza è in atto nel vivere insieme, cosicché è naturale che a questo si tenda. E per ciascun tipo di uomini, qualunque sia per loro il senso dell'esistenza, ovvero ciò per cui per loro la vita è desiderabile, è in questo che essi vogliono trascorrere il tempo in compagnia degli amici. E per questo che alcuni bevono insieme, altri giocano insieme ai dadi, altri fanno ginnastica e cacciano insieme o fanno filosofia insieme, e che trascorrono insieme le giornate, ciascuno dedito a ciò che ama più di tutto nella vita: volendo, infatti, vivere insieme con gli amici, fanno e mettono in comune le cose in cui, secondo loro, consiste la vita.

Aristotele, *Etica nicomachea*, IX, 12

4. AMBITO ESTETICO

L'arte non può essere ridotta al concetto di verità tradizionale né all'immediatezza dell'esperienza sensibile. Essa si colloca in uno spazio intermedio, dove la verità si manifesta sotto forma di apparenza. In questo senso, l'arte è magia: magia liberata dalla menzogna di essere verità. Ciò che l'arte ci mostra non è il reale come lo intendiamo ordinariamente, ma una sua configurazione critica, una realtà diversa, che sfida le categorie tradizionali del pensiero.

Theodor W. Adorno, *Teoria estetica*, Einaudi, 1970

PER LA SEZIONE A IN LINGUA ITALIANA

Numero di studenti partecipanti: 23

La Commissione di valutazione ha steso la seguente graduatoria a seguito del punteggio riportato dai candidati secondo lo schema di tabella qui riprodotto:

Numero	Punteggio	Cognome	Nome	Indirizzo di studi	Classe	Sezione	Traccia
1	50/50	B.	A.	Liceo Scienze Umane	5	C	1
2	47/50	C.	T.	Liceo Scienze Umane	4	D	4
3	46/50	Z.	E.	Liceo Scienze Umane	5	B	1
4	45/50	S.	F.	Liceo Scienze Umane	5	D	4
5	44/50	L.	A.	Liceo LES	5	A	1
6	43/50	F.	L.	Liceo Scienze Umane	5	B	1
7	42/50	P.	A.	Liceo LES	4	C	1
8	41/50	C.	L.	Liceo Scienze Umane	5	D	1
9	41/50	N.	E.	Liceo LES	5	B	2

10	40/50	B.	S.	Liceo LES	4	C	4
11	40/50	B.	R.	Liceo Scienze Umane	4	E	3
12	40/50	C.	V.	Liceo LES	4	C	1
13	40/50	C.	S.	Liceo LES	4	C	2
14	40/50	D.	S.	Liceo Scienze Umane	4	B	1
15	40/50	D.	G.	Liceo LES	5	A	2
16	40/50	M.	D.	Liceo Scienze Umane	4	D	4
17	40/50	R.	I.	Liceo Scienze Umane	3	E	3
18	40/50	T.	C.	Liceo LES	3	A	1
19	40/50	Z.	G.	Liceo LES	5	A	1
20	39/50	C.	A.	Liceo Scienze Umane	5	C	2
21	38/50	B.	G.	Liceo Scienze Umane	3	E	3
22	37/50	S.	A.	Liceo Scienze Umane	5	B	1
23	36/50	C.	M.	Liceo LES	3	A	2

Alla **Selezione regionale** parteciperanno, pertanto, i seguenti **due** studenti:

Cognome e Nome: B.A.

Indirizzo di studio, classe, sezione: LICEO SCIENZE UMANE, classe 5CSU

Cognome e Nome: C. T.

Indirizzo di studio, classe, sezione: LICEO SCIENZE UMANE, classe 4DSU

PER LA SEZIONE B IN LINGUA STRANIERA

Numero di studenti partecipanti: 7

La Commissione di valutazione ha steso la seguente graduatoria a seguito del punteggio riportato dai candidati secondo lo schema di tabella qui riprodotto:

Numero	Punteggio	Cognome	Nome	Indirizzo di studio	Classe	Sezione	Traccia	Lingua straniera
1	46/50	M.	S.	Liceo LES	5	A	2	Inglese
2	43/50	R.	S.	Liceo LES	5	B	1	Inglese
3	40/50	I.	M.	Liceo Linguistico	5	AL	2	Inglese
4	38/50	T.	V.	Liceo Scienze Umane	5	B	4	Inglese
5	35/50	B.	E.	Liceo Scienze Umane	4	C	2	Inglese
6	35/50	M.	A.	Liceo Scienze Umane	3	E	1	Inglese
7	30/50	R.	F.	Liceo Linguistico	5	AL	2	Inglese

Alla **Selezione regionale** parteciperanno, pertanto, i seguenti **due** studenti:

Cognome e Nome: M. S.

Indirizzo di studio, classe, sezione: LICEO ECONOMICO SOCIALE, classe 5 ALES

Lingua straniera: INGLESE

Cognome e Nome: R. S.

Indirizzo di studio, classe, sezione: LICEO ECONOMICO SOCIALE, classe 5 BLES

Lingua straniera: INGLESE

Si ricorda che i Campionati di Filosofia prevedono tre fasi: Gara di Istituto, Gara Regionale, Finale Nazionale, organizzate secondo il seguente calendario:

- **Gara di Istituto entro il 1° febbraio 2025**
- **Gara Regionale 13 febbraio 2025 su piattaforma digitale in modalità online**
- **Finale Nazionale 3 aprile 2025 su piattaforma digitale in modalità online**

I partecipanti alla **Selezione Regionale** seguiranno **martedì 4 febbraio** (dalle ore 14:30 alle 16:30) un **Laboratorio di scrittura filosofica, in Aula studio/ Biblioteca (Aula 16)**, tenuto dalla Prof.ssa Pamela Graziosi, per avere indicazioni sullo svolgimento della prova.

Si ringraziano tutti i docenti per la collaborazione durante le attività dei Campionati, i colleghi del Dipartimento di Storia e Filosofia e tutti gli studenti che hanno partecipato.

Congratulazioni ai vincitori e in bocca al lupo per la Gara Regionale!

Roma, 31/01/2025

Il Referente d'Istituto dei Campionati di Filosofia
Prof.ssa Pamela Graziosi