



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F 80203790581



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMI SVOLTI

Anno Scolastico	2018 -2019
Materia	Lingua Inglese
Classe	4° ASU
Docente	Giancola Eusebio

<i>Numero e titolo modulo unità didattica/formativa</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
1. Grammar	Present simple and continuous – Future forms	Settembre
Literature	The Civil War and the Restoration of the monarchy	
2. Grammar	Past simple and Past continuous	Settembre
Literature	The birth of Political Parties	
3. Grammar	Used to and Would – 0 - 1 st and 2 nd conditional	Settembre
Literature	The Act of Union, modern political parties, Tories and Whigs	
4. Grammar	Present perfect and present perfect continuous – for and since. Present perfect and past perfect	Ottobre
Literature	A Golden Age – The means for cultural debate	
5. Grammar	Present perfect for future – 3 rd conditional	Ottobre Novembre
Literature	The rise of the Novel	
6. Grammar	Can, could, be able to – must and have to – might – may	Novembre
Literature	Daniel Defoe and the realistic novel – The Journal and Man Friday	
7 Grammar	Defining and non defining relative clauses - Relatives	Novembre Dicembre
Literature	J. Swift and the satirical novel – Gulliver's travels and Gulliver and the Lilliputians	
8 Grammar	The modal will – Imperative form	Dicembre
Literature	An Age of revolutions – W. Blake and the victims of industrialization - London	
9 Grammar	Direct and indirect speech – say and tell	Dicembre
Literature	The American war of Independence – The Gothic novel	

10	Literature	Mary Shelley and a new interest in science – Frankenstein and the creation of the monster	Gennaio
11	Literature	Is it romantic? Emotion vs reason	Gennaio
12	Literature	A new sensibility, the emphasis on the individual	Gennaio - Febbraio
13	Literature	William Wordsworth and nature - Daffodils	Febbraio
14	Literature	Samuel Taylor Coleridge and sublime nature - The Rime of the Ancient Mariner	Febbraio
15	Literature	The Napoleonic wars	Marzo
16	Literature	G. Gordon Byron and the stormy ocean – Apostrophe to the ocean	Aprile - Maggio
17	Literature	John Keats and unchanging nature – Bright Star	Maggio
18	Literature	P.B. Shelley and the free spirit of nature – Ode to the West Wind	Maggio - Giugno

Eventuali osservazioni:

Tipo di prova per la verifica del superamento delle carenze (scritta e orale):

Gli studenti

.....
.....
.....

L'Insegnante
Giancola Eusebio

.....

Roma, 06/05/2019



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F 80203790581



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Anno Scolastico	2018-2019
Materia	FISICA
Classe	4A SU
Docente	IELPO NAMI

<i>Numero e titolo modulo unità didattica/formativa</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
1. L'energia	I tre principi della dinamica. Leggi di Keplero. Legge di gravitazione universale Il lavoro e l'energia (energia cinetica e potenziale, teorema dell'energia cinetica, conservazione dell'energia), la potenza. la quantità di moto e la sua conservazione, impulso e quantità di moto. Teorema dell'impulso. Gli urti (elastici e anelastici).	I quadrimestre
2. La temperatura e il calore	La temperatura e la sua misura. L'equilibrio termico. Il termometro e la sua taratura. Le scale termometriche(Celsius e Kelvin). La dilatazione termica (lineare e volumica). Il comportamento anomalo dell'acqua(senza dimostrazione) Gli scambi termici: Il calore e il lavoro, l'esperimento di Joule . La caloria. La capacità termica e il calore specifico. L'equazione fondamentale della termologia. Atomi e molecole. Stati di aggregazione della materia. I passaggi di stato: fusione e solidificazione, vaporizzazione e condensazione, sublimazione e brinamento. Evaporazione ed ebollizione. Il	I e II quadrimestre

		calore latente. La propagazione del calore: conduzione, convezione e irraggiamento	
3.	La termodinamica	I gas. Lo stato di un gas. Le trasformazioni termodinamiche: isobara, isocora e isoterma. Le leggi dei gas: legge di Boyle e le due leggi di Gay-Lussac. Le moli e il numero di Avogadro. Il gas perfetto. L'equazione di stato del gas perfetto. Modello molecolare e cinetico della materia. Scambi di energia. Il principio zero della termodinamica. Il primo principio della termodinamica e sue applicazioni (trasformazioni isocora e adiabatica)	II quadrimestre
4.	Le onde	Generazione delle onde. Onde trasversali e longitudinali. Onde periodiche : lunghezza d'onda, ampiezza, periodo , frequenza e velocità. Il suono. Onde sonore. Propagazione e velocità del suono. Caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro. L'eco. Limiti di udibilità. La luce. Il modello corpuscolare e il modello ondulatorio della luce. La propagazione e la velocità della luce. Cenni sulla riflessione e rifrazione della luce e sui colori	II quadrimestre

Osservazioni:

Tipo di prova per la verifica del superamento delle carenze : ORALE

LIBRO DI TESTO : UGO AMALDI Le traiettorie della fisica. Azzurro da Galileo a Heisenberg. Vol 1 casa ed. ZANICHELLI

Il docente prof. IELPO NAMI

Roma, 31/5/2019



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F 80203790581



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Anno Scolastico	2018-2019
Materia	MATEMATICA
Classe	4A SU
Docente	IELPO NAMI

<i>Numero e titolo modulo unità didattica/formativa</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
1. Disequazioni	Disequazioni frazionarie di primo e di secondo grado	I quadrimestre
2. La funzione esponenziale	Concetto di funzione. Costruzione del grafico di una funzione per punti Proprietà delle potenze. Potenze con esponente intero razionale e reale. La funzione esponenziale e il suo grafico. Equazioni esponenziali: equazioni riconducibili all'uguaglianza di due potenze con la stessa base ed equazioni risolvibili con l'uso di un'incognita ausiliaria	I quadrimestre
3. I logaritmi	Definizione di logaritmo. Proprietà dei logaritmi. Equazioni logaritmiche	II quadrimestre
4. La trigonometria	La circonferenza trigonometrica. Gradi e radianti. Le funzioni trigonometriche: seno, coseno, tangente e cotangente di un angolo. Funzioni trigonometriche di angoli particolari: 0° , 90° , 180° , 270° , 360° , 30° , 60° , 45° . Periodicità del seno e del coseno, della tangente e della cotangente. Le tre relazioni fondamentali della trigonometria Archi associati: x e $180^\circ - x$, x e $180^\circ + x$, x e	II quadrimestre

		$360^\circ - x$, x e $360^\circ + x$, x e $-x$ Equazioni goniometriche	
5.	I triangoli rettangoli	Teoremi sui triangoli rettangoli. I 4 casi di risoluzione dei triangoli rettangoli	II quadrimestre

Osservazioni

Tipo di prova per la verifica del superamento delle carenze : SCRITTO e ORALE

LIBRO DI TESTO : Bergamini-Trifone-Barozzi:

MATEMATICA. azzurro

Vol 4

Casa ed. ZANICHELLI

Il docente prof. IELPO NAMI

Roma, 31/5/2019



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA
LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE
 Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065
 PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it
 COD.MECC.RMPM08000B – C.F. 80203790581



FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Anno Scolastico	2018-2019
Materia	Religione-Irc
Classe	QUARTA
Docente	C.F.SINOPOLI

Numero e titolo modulo unità didattica/formativa	Argomenti e attività svolte	Specificare periodo di svolgimento
1. Irc e valori culturali	1.1 Valutazione preliminare acquisizioni pregresse 1.2 Superamento dei pregiudizi su Irc e scienza 1.3 Il metodo d'indagine della ragione e della fede	sett-ott
2. Fede, scienza e arte nella storia	2.1 Il ruolo della ragione, della ricerca e della teologia: campi e metodi d'indagine. 2.2 L'arte, la creatività e le sollecitazioni della fede o delle religioni: arte e architettura. 2.3 Bellezza e Sapienza nel cristianesimo e nelle religioni.	ott-nov
3 Maturità umana e cristiana	3.1 Valori umani, cristiani e diritti fondamentali della Persona (Dich. diritti dell'uomo e Costituzione) 3.2 Maturità umana e cristiana: l'azione dei 'santi' e dei profeti d'ogni tempo e in ogni campo (M. Teresa ecc.) 3.3 Dalla 'Veritatis splendor' ed 'Evangelium vitae' di G.P.II al M. di P. Francesco .Verità e libertà umana 3.4 L'Amore umano e cristiano alla luce del Vangelo e del Magistero ecclesiale.	dic-gennaio
4 Chiesa, Persone e Religioni in dialogo	4.1 Movimento ecumenico e dialogo interreligioso. Storia, esperienze e forme attuali. 4.2 La vita del cristiano e della comunità: annuncio e azione di grazia nel sociale: sacramenti e vita. 4.3 Pentecoste, sacramenti e azione dello Spirito nella vita della Chiesa e dei credenti. 4.4 Donne e uomini nella costruzione del 'Regno' di Dio e della città umana (figure storiche di laici e santi)	gennaio-febbraio-marzo
5 Giovani e Cristianesimo oggi	5.1 Giovani e coerenza cristiana nei messaggi da Giovanni Paolo II a P. Francesco. <i>Christus vivit</i> : L. Ap. ai giovani. 5.2 Il Cristiano e l'attualità: risposta di vita all'edonismo, al consumismo, all'egoismo, alle forme di violenza e di disprezzo dell'essere umano.	aprile-maggio
6 Tematiche adolescenziali	6.1. Approfondimento delle tematiche proposte e risposte alle richieste e alle domande degli Allievi.	Nel corso dell'anno

Tematiche svolte e approfondite secondo la disponibilità, l'accoglienza e le esigenze educative della classe, tenuto conto dei limiti temporali dell'Irc. Nel primo quadrimestre alcuni approfondimenti sono stati proposti dal docente supplente.

Tipo di prova per la verifica del superamento delle carenze (*specificare se scritto orale pratico*): Non richiesto per l'Irc

Il docente prof.

Per gli studenti (2 firme)

Roma, _____



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE
Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F. 80203790581



PROGRAMMI SVOLTI

Anno Scolastico	2018/19
Materia	STORIA DELL'ARTE
Classe	4 ASU
Docente	FLOREANA DIOTTO

<i>Numero e titolo modulo unità didattica/formativa</i>		<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
1.	“MODULO DI RECUPERO” IL ROMANICO ED IL GOTICO	Tecniche e modalità costruttive delle cattedrali; architettura romanica in Italia. Duomo di Modena. La scultura romanica: Wiligelmo. Pisa: Piazza dei Miracoli (Cattedrale, Torre campanaria e Battistero). Milano: Sant'Ambrogio. Parma: Duomo e Deposizione di Benedetto Antelami. La pittura romanica: le tavole dipinte, <i>Christus triumphans</i> e <i>Christus patiens</i>. Tecniche e modalità costruttive delle cattedrali gotiche. La scultura gotica italiana. Nicola Pisano: pulpito del battistero di Pisa, pulpito del Duomo di Siena. Giovanni Pisano: pulpito di Sant'Andrea a Pistoia; pulpito del Duomo di Pisa. La pittura gotica in Italia (cenni). Giotto: i cicli di Assisi e di Padova.	Metà settembre- metà ottobre 2018
2.	“LA NASCITA DELL'ARTE RINASCIMENTALE”	La situazione geografica e politica italiana e il Rinascimento. La scoperta della prospettiva. Le diverse fasi del Rinascimento. Prima fase: Concorso del 1401: cfr. formelle con <i>Il sacrificio d'Isacco</i> del Ghiberti e del Brunelleschi. Filippo Brunelleschi: Cupola della cattedrale di Santa Maria del Fiore, Spedale degli Innocenti, Sagrestia Vecchia di San Lorenzo, Cappella	Metà ottobre- metà novembre 2018

		Pazzi all'interno del chiostro della Chiesa di Santa Croce, Basilica di San Lorenzo a Firenze. Donatello: San Giorgio e il drago, lo stacciato donatelliano; i profeti Geremia e Abacuc; fonte battesimale del Battistero di San Giovanni a Siena: il Banchetto di Erode; Padova: rilievi dell'altare del Santo; il David; la Maddalena penitente. Masaccio: Sant'Anna Metterza, Polittico di Pisa, la Cappella Brancacci in Santa Maria del Carmine a Firenze, la Trinità in Santa Maria Novella a Firenze.	
3.	"LA DIFFUSIONE DELL'ARTE RINASCIMENTALE"	Seconda fase del Rinascimento: Leon Battista Alberti, Tempio Malatestiano di Rimini; Palazzo Rucellai e Facciata della Basilica di Santa Maria Novella a Firenze. Piero della Francesca: il Battesimo di Cristo, il sogno di Costantino (affresco del ciclo Storie della vera Croce a nel coro della chiesa di S. Francesco ad Arezzo), Sacra conversazione o Pala di Brera, Ritratto di Battista Sforza e Federico da Montefeltro. Sandro Botticelli: la Primavera; Nascita di Venere, la Madonna del Magnificat. Antonello da Messina e la pittura fiamminga: San Gerolamo nello studio, Ritratto di giovane uomo, Vergine annunciata. Rapporti e legami con Mantegna e Bellini, e diffusione del rinascimento nelle zone venete. Andrea Mantegna, Orazione nell'Orto, La Camera degli sposi all'interno di Castel San Giorgio a Mantova; San Sebastiano. Cristo in scorcio. Giovanni Bellini, Pala dell'incoronazione, prospettiva cromatica, Madonna col bambino e santi. Possibili integrazioni dal ppt condiviso.	Dicembre 2018, Gennaio 2019
4.	"IL RINASCIMENTO MATURO"	Terza fase del Rinascimento: Leonardo da Vinci: tecnica dello sfumato e prospettiva aerea; Annunciazione; la Vergine delle rocce; il Cenacolo; La Battaglia di Anghiari; la Gioconda. Raffaello: lo sposalizio della Vergine (cfr. La consegna delle chiavi, di Perugino); la Madonna del prato; Deposizione (Pala Baglioni); Roma: Le Stanze Vaticane (in part. La Scuola di Atene nella Stanza della Segnatura, Liberazione di San Pietro dal carcere, Stanza di Eliodoro; Incendio di Borgo, stanza dell'incendio di Borgo); la Trasfigurazione.	Febbraio-Marzo 2019

		Michelangelo: la Pietà di San Pietro; Sacra Famiglia (Tondo Doni); Tomba di Giulio II (Mosè e prigionieri); volta della Cappella Sistina, il Giudizio Universale; Basilica di San Pietro; Pietà del Museo dell'Opera del Duomo e Pietà Rondanini. Il tonalismo veneto: Giorgione da Castelfranco: Pala di Castelfranco; La tempesta; I tre filosofi; La Venere dormiente. Tiziano: Pala dell'Assunta; Venere di Urbino; Paolo III Farnese coi nipoti; Pietà.	
5.	"IL MANIERISMO"	Caratteri del Manierismo; Andrea del Sarto, vita e La Madonna delle Arpie; Pontormo, vita e La Deposizione; Rosso Fiorentino, vita e La deposizione. Giulio Romano, Palazzo Te Tintoretto, il miracolo dello schiavo, l'ultima cena.	Aprile 2019
6.	"L'ARTE DEL SEICENTO IN ITALIA"	I caratteri del Barocco: Michelangelo Merisi da Caravaggio: La testa di Medusa; Bacchino malato; Ragazzo con canestra; Canestra di frutta; Cappella Contarelli in San Luigi de' Francesi: la vocazione di San Matteo, San Matteo e l'angelo, prima e seconda versione, il martirio di San Matteo; Cappella Cerasi in Santa Maria del Popolo a Roma: Crocifissione di San Pietro e Conversione di San Paolo; Morte della Vergine; David e Golia (Galleria Borghese). Gian Lorenzo Bernini: Apollo e Dafne; Cappella Cornaro in Santa Maria della Vittoria a Roma; Baldacchino di San Pietro (con Borromini); Colonnato di San Pietro. Francesco Borromini: San Carlo alle Quattro Fontane a Roma (chiostro e chiesa); Chiesa di Sant'Ivo alla Sapienza; la prospettiva di Palazzo Spada a Roma.	Maggio- Giugno 2019

Eventuali osservazioni:

Tipo di prova per la verifica del superamento delle carenze (*specificare se scritto orale*): *orale*
 Roma, __30/05/2019__

Il docente, prof.ssa F. Diotto

Per gli studenti (2 firme)



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE
Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F. 80203790581



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMI SVOLTI

Anno Scolastico	2018-2019
Materia	Filosofia
Classe	IVASU
Docente	Bruno Luca

Libro di testo: Abbagnano/Fornero, *Con-Filosofare*, Paravia, (volumi 1 e 2)

<i>Numero e titolo modulo unità didattica/formativa</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
0. Filosofia cristiana e medievale	- Fede e ragione (Sant'Agostino) - La prova ontologia di Anselmo - La Teologia razionale (San Tommaso) - Guglielmo di Ockham	I quadrimestre
1. La filosofia Rinascimentale	I filosofi della Natura (Telesio, Campanella, Bruno)	I quadrimestre
2. La Rivoluzione scientifica	- La rivoluzione astronomica e la nuova filosofia dell'Infinito (Copernico, Brahe, Keplero, Bruno) - La nascita della scienza moderna - Bacone - Galilei	I quadrimestre
3. Il problema del metodo: Cartesio, Spinoza, Leibniz, Locke, Berkeley, Hume, Kant	Cartesio - Il metodo - Il dubbio e il cogito - Dio - Il dualismo cartesiano Locke (gnoseologia) Spinoza (il concetto di sostanza, attributi e modi) Leibniz (il concetto di monade, l'armonia	II Quadrimestre (tranne Cartesio e Locke, trattati nel I quadrimestre)

		prestabilita) Berkeley • <i>Esse est percipi</i> Hume • Dall'empirismo allo scetticismo • Il percorso della conoscenza Kant • La teoria dei giudizi e la rivoluzione copernicana • Struttura e contenuti della <i>Critica della Ragion Pura</i>	
	4. Il pensiero etico-politico moderno: Hobbes, Locke, Kant	Hobbes • La politica Locke • Politica, liberalismo e tolleranza Kant • <i>Per la pace perpetua</i> • <i>Critica della Ragion Pratica</i> • <i>Critica del Giudizio</i> (il bello e il sublime)	II quadrimestre

Eventuali osservazioni: -

Tipo di prova per la verifica del superamento delle carenze (*specificare se scritto orale pratico*):
ORALE.

Roma, 29.5.2019

Il docente prof. Bruno Luca

Per gli studenti (2 firme)



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F 80203790581



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMI SVOLTI

Anno Scolastico	2018/2019
Materia	Italiano
Classe	4Asu
Docente	Mancusi Laura

<i>Numero e titolo modulo unità didattica/formativa</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
1. L'ETA' DEL BAROCCO E DELLA NUOVA SCIENZA	- Contesto culturale, ideologico e linguistico dell'età del Barocco - Conoscenza degli autori presi in esame e del relativo periodo storico. Gian Battista Vico e l'Adone	Settembre-novembre
2. GALILEO GALILEI	- Vita e opere - Collocazione dell'autore nell'ambito della storia letteraria - Il metodo scientifico e Il Saggiatore	Ottobre-novembre
3. LA CULTURA EUROPEA DELL'ILLUMINISMO	- Scenario culturale di Inghilterra, Francia e Italia nella seconda metà del Settecento - Significato di Illuminismo e dei termini legati alle diverse correnti di pensiero - Generi praticati e loro caratteristiche	Novembre-dicembre
4. CARLO GOLDONI	- Vita e opere, rapporto con l'Illuminismo - La riforma del teatro e il rapporto con la Commedia dell'arte	Dicembre
5. VITTORIO ALFIERI	- Vita e generi letterari - Evoluzione della poetica, rapporto con l'Illuminismo - Significato di "titanismo"	Dicembre
6. NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO	- Significato di "Neoclassicismo" e "Preromanticismo" - Elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte	Gennaio

7.	UGO FOSCOLO	• Vita e formazione letteraria • Opere e generi letterari praticati • Lettura e analisi delle opere principali: Sepolcri, Poesie, Ultime lettere di Jacopo Ortis. Lettura e commento di “In morte del fratello Giovanni”	Febbraio-marzo
8.	IL ROMANTICISMO	• Aspetti fondamentali del Romanticismo • Caratteristiche di intellettuali e pubblico	Aprile-maggio
9.	ALESSANDRO MANZONI	• Vita, opera e sviluppo della poetica • Il rapporto con il Romanticismo • La questione della lingua • Lettura e analisi di opere poetiche e teatrali, il Cinque Maggio • I Promessi sposi	Maggio
11.	INCONTRO CON L’OPERA: La “ Divina Commedia”	Lettura e commento di passi tratti dai primi sei canti del Purgatorio Lettura analisi e commento del canto 7 del Purgatorio	Settembre-marzo

Il docente
prof.ssa Laura Mancusi

Per gli studenti

Roma, 03/06/2019



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F. 80203790581



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMI SVOLTI

Anno Scolastico	2018/2019
Materia	SCIENZE MOTORIE
Classe	4A SU
Docente	VALLE EVA

<i>Numero e titolo modulo unità didattico/formativa</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
1. Potenziamento fisiologico	Esercizi di attivazione generale esercizi di potenziamento arti inferiori e superiori. Esercizi di tonificazione addominale e dorsale. Corsa di resistenza.	TUTTO IL PERIODO DELL'ANNO
2. Rielaborazione e consolidamento degli schemi motori di base	Esercizi di attivazione generale, traslocazioni sulla scala orizzontale, pertica, fune, circuito, esercizi propedeutici per il salto della cavallina, test sugli addominali, sospensioni alla scala, salto con la funicella, capovolta, verticale, percorso con trave birilli cerchi e tiro a canestro, esercizi alla spalliera. Saltelli vari tra gli ostacoli	TUTTO IL PERIODO DELL'ANNO
3. Miglioramento delle capacità coordinative e condizionali	Esercizi di attivazione generale esercizi con le bacchette. Esercizi con lo step anche coreografici	TUTTO IL PERIODO DELL'ANNO
4. Consolidamento delle attitudini	Esercizi di attivazione generale, esercizi di potenziamento specifico arti inferiori con utilizzo di elastici e palle mediche. Esercizi di allungamento muscolare con tecniche anche di training autogeno	TUTTO IL PERIODO DELL'ANNO
5. Conoscenza teorico-pratica delle attività sportive e fair-play	Esercizi di attivazione generale, esercizi propedeutici alla pallavolo con particolare attenzione al palleggio e alla posizione in campo Conoscenza del regolamento tecnico della pallavolo. Conoscenza delle caratteristiche della funzione arbitrale e dei segnali arbitrali della pallavolo. Conoscere i fondamentali delle attività sportive proposte Conoscenza dei valori etici dello sport	TUTTO IL PERIODO DELL'ANNO

6.	Conoscenza di norme fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione dei più comuni infortuni e malattie	Saper adottare comportamenti di prevenzione per evitare traumi (riscaldamento prima dell'attività motoria). Saper applicare correttamente semplici procedure di primo soccorso in caso di traumi sportivi.	TUTTO IL PERIODO DELL'ANNO
-----------	--	--	----------------------------

Eventuali osservazioni:

Tipo di prova per la verifica del superamento delle carenze: orale

La docente prof.

Per gli studenti (2 firme)

Roma, 1 GIUGNO 2019



Istituto Magistrale Statale

MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F. 80203790581



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Anno Scolastico	2018-2019
Materia	SCIENZE NATURALI
Classe	4ASU
Docente	MORIN MARIA RITA

<i>Numero e titolo modulo unità didattica/formativa</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
1. CHIMICA Mod. 1 – LA MATERIA	- Simboli degli elementi chimici. - Le valenze dei più comuni metalli e non metalli. - Legge di conservazione delle masse (legge di Lavoisier). - Formula bruta e formula di struttura. - Materia, massa, molecole, composti: definizioni. - Mole e numero di Avogadro. - Il numero di ossidazione. Calcolo del numero di ossidazione.	Sett. – Ott. “ “ “ “ “ Febbr. “
2. Mod. 2 – COMPOSTI INORGANICI	- Caratteristiche generali dei composti chimici e loro proprietà. - Preparazione di laboratorio dei composti inorganici. - Nomenclatura tradizionale dei composti inorganici. - Formule di struttura dei composti inorganici. - Composti binari dell'ossigeno: ossidi e anidridi. - Idrossidi. Acidi: idracidi e ossiacidi. - Teoria di Arrhenius. - Acidi meta, piro, orto. - Sali neutri: sali binari e ternari. Radicale acido. - Nomenclatura tradizionale.	Ott. Nov. “ “ “ “ “ “ “ Dic. – Genn. “

		- Bilanciamento delle masse nelle reazioni chimiche. - Dissociazione elettrolitica: generalità.	“ “ “
3.	<u>BIOLOGIA</u> Mod. 3- SISTEMA RESPIRATORIO	- Organizzazione del corpo umano (generalità). - Funzioni dell'apparato respiratorio. - Prime vie respiratorie. - Faringe. Laringe Trachea. - Bronchi, bronchioli, alveoli polmonari. - Polmoni. Pleure. - Doppio scambio gassoso. - Meccanica respiratoria. - Trasporto dell'ossigeno e dell'anidride carbonica nel sangue. - Controllo della respirazione: centro respiratorio, chemiocettori (caratteristiche generali). - Respirazione cellulare: definizione	Febbr. Mar. – Apr. “ “ “ “ “ “ “ “
4.	Mod. 4- APPARATO DIGERENTE (Elementi)	- Funzioni dell'apparato digerente. - Cavità orale. Digestione meccanica e chimica. - Esofago. - Stomaco. La pepsina.	Maggio “ “ “

Eventuali osservazioni:

Tipo di prova per la verifica del superamento delle carenze: **verifica orale.**

Il docente: prof.ssa M.R. Morin

Per gli studenti:

Roma, 31/05/2019



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F 80203790581



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMI SVOLTI

Anno Scolastico	AS 2018-19
Materia	SCIENZE UMANE
Classe	4° ASU
Docente	G. GARSIA

<i>Numero e titolo modulo unità didattica/formativa</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
1. Antropologia A-M1 + M2 + M3 L'Uomo come "animale culturale"	Che cos'è l'antropologia Il punto di vista degli antropologi Le partizioni dell'antropologia Il concetto antropologico di cultura nel significato comune Il concetto tyloriano di cultura La revisione del concetto di cultura nel mondo globalizzato Gli inizi dell'antropologia Il distacco critico degli illuministi L'evoluzionismo come quadro teorico degli antropologi Morgan: l'evoluzione della vita selvaggia alla civiltà Tylor: il passaggio dall'animismo al cristianesimo Frazer: il cammino dalla magia alla scienza Gli studi di Boas e gli allievi di Boas: Franz Mead Il Funzionalismo antropologico di Malinowski Il neoevoluzionismo: Childe e White Il materialismo culturale: Harris L'antropologia interpretativa di Clifford Geertz L'antropologia postmoderna L'Antropologia e la globalizzazione Dal tribale al globale I limiti della globalizzazione: il fenomeno dell'indigenizzazione I nuovi oggetti della ricerca antropologica L'indagine sui non-luoghi: Marc Augé L'importanza della cooperaz. Internazion, in alternativa alla guerra Il metodo etnografico applicato all'analisi dei media Il metodo etnografico: novità dell'antropologia moderna L'adattamento all'ambiente Strategie acquisitive: raccolta, caccia, pesca La raccolta (delle donne) La caccia e la pesca (degli uomini) La rivoluzione del Neolitico: agricoltura e allevamento La nascita del lavoro	Settembre Ottobre 2018 Recupero programma 3° anno

		Gli sviluppi dell'agricoltura e l'industria La domesticazione Agricoltura e nascita della diversificazione sociale La transumanza Gli Ominini e gli Ominidi Teorie evolutive: l'anello mancante e d il cespuglio evolutivo	
2.	Antropologia A-M4 Pensiero magico e pensiero mitico	Il pensiero magico Il pensiero magico per Frazer e per Malinowski Magia e rito Il malocchio Il pensiero mitico Il mito Il mito come pensiero libero: Levi-Strauss I riti Riti d'iniziazione e di passaggio	Novembre 2018
3.	Antropologia A-M5 Famiglia parentela e genere	Relazioni di parentela Il matrimonio M / F : le differenze di genere	Dicembre 2018
4.	Antropologia A-M6 Antropologia economica	Antropologia politica Bande, tribù, chiefdom Antropologia economica Antropologia economica e politica oggi	Febbraio 2019
5.	Sociologia S-M9 Prospettive sociologiche a confronto	Il funzionalismo Le teorie del conflitto Le sociologie comprendenti	Febbraio 2019
6.	Sociologia S-M4 La stratificazione e la mobilità sociale	La stratificazione e la mobilità sociale Disuguaglianza sociale e la stratificazione La stratificazione per nascita e per acquisizione La mobilità sociale collettiva e individuale Lo status sociale e lo status symbol Le classi sociali ed i ceti social La stratificazione politica	Marzo 2019
7.	Sociologia S-M6 Strutture di potere e forme di governo	Cosa è il potere Tipi di potere La dimensione politica della società Le norme e le leggi La politica e lo Stato Aspetti della sfera pubblica Due forme di regime politico: democrazie e dittatura	Aprile 2019
8.	Sociologia S-M7 Le caratteristiche della democrazia e delle dittature	Democrazia e consenso popolare Il controllo dei cittadini sui politici Democrazia diretta e indiretta La separazione dei poteri La pubblica amministrazione La dittatura: origine e caratteristiche Esempi di dittature nella storia Il Nazismo e le forme attuali di dittatura	Aprile 2019
9.	Psicologia P-M 14 Contesti sociali dello sviluppo	I gruppi Il gruppo primario I gruppi secondari Il lato oscuro dei gruppi	Febbraio 2019
10.	Psicologia P-M15 Tecniche di rilassamento	Il Training Autogeno di Schultz (esperenziale) Il metodo RAT	Marzo 2019

11.	Pedagogia E-M6 + E-M7 Il Monachesimo e La scolastica	Il monachesimo e gli ideali educativi La formazione dei regni romano-barbarici Alto e Basso Medioevo Il "monachesimo" e le scuole monastiche Benedetto da Norcia e la "regola" Le scuole episcopali e presbiteriali La riforma di Carlo Magno e l'educazione cavalleresca La cultura classica nel periodo medievale: il trivio e il quadrivio La riforma scolastica di Carlo Magno Il feudalesimo L'aretè militare e della cavalleria La Scolastica La rinascita del 1000 e le scuole La scuola di Chartres La scuola di San Vittore L'università La lettura e la disputa Tommaso D'Aquino La funzione del maestro Il maestro e l'insegnamento secondo Tommaso d'Aquino Il ruolo sociale del magister Le scuole di grammatica e d'abaco L'insegnamento Il rapporto tra la ragione e la fede in Tommaso d'Aquino	Novembre 2018 Recupero programma 3° anno
12.	Pedagogia E-M8 Umanesimo e Rinascimento	Tra Medioevo e modernità Critica della cultura scolastica La riscoperta della lingua classica. Uno spirito innovatore: Bacone e Guglielmo di Ockham La ripresa della cultura classica Umanisti italiani ed europei Le idee pedagogiche Trattati pedagogici e scuole umanistiche in Italia: da Bernardino da Siena a Vittorino da Feltre Gli umanisti di seconda generazione: Leon Battista Alberti L'Europa umanistica e rinascimentale: Erasmo da Rotterdam e Montagne	Novembre 2018 Recupero programma 3° anno
13.	Pedagogia E-M9U1+U2 La Pedagogia tra riforma protestante e controriforma cattolica	La riforma protestante Martin Lutero L'alfabetizzazione del mondo protestante La controriforma cattolica La nascita dell'ordine dei Gesuiti	Novembre 2018 Recupero programma 3° anno
14.	Pedagogia E-M10U1 Educazione protestante nel '600	Bacone e la riforma del sapere La concezione empirica della conoscenza La concezione pratica dell'educazione Comenio e la nascita del Metodo Didattico Le necessità politiche, linguistiche ed educative di Comenio Comenio e l'educazione universale La fondazione della metodologia didattica Dieci principi della Didattica Naturale di Comenio	Novembre 2018 Recupero programma 3° anno
15.	Pedagogia E-M10U2 Educazione Pedagogia Cristiana nel '600	Le scuole Gli Oratori di Filippo Neri Port-Royal Le Piccole Scuole La Salle	Novembre 2018 Recupero programma 3° anno

16.	Pedagogia E-M11U1 Educazione Tra illuminismo ed empirismo: J. Locke.	L'illuminismo, l'antiinnatismo e l'empirismo. Le origini del metodo critico ed empirico nell'insegnamento. La concezione dell'uomo e della società: Stato di natura, i diritti naturali, il patto sociale, L'educazione morale ed intellettuale, il curriculum del gentleman,	Gennaio 2019
17.	Pedagogia E-M11U2 Educazione Età dei Lumi e Napoleonica: Rousseau	La pedagogia di J. J. Rousseau: L'educazione naturale Il mito del "buon selvaggio" e il "patto leonino" L'Emilio: l'educazione negativa e positiva Il Contratto Sociale La nascita dell'Istruzione statale e contrasto con gli ordini religiosi Olympe de Gouges	Gennaio 2019
18.	Pedagogia E-M12 Educazione Froebel: l'infanzia come gioco	L'educazione come conoscenza della natura Il Kindergarten, Giardino dell'infanzia Il gioco come strumento educativo infantile I "doni", giocattoli dotati del potere simbolico	Gennaio 2019
19.	Pedagogia E-M13 Educazione Pestalozzi e l'Helvetia pedagogica	L'importanza dell'affetto nei processi cognitivi e d'apprendimento Una scuola all'avanguardia: Newhouse Educazione morale e religiosa nello sviluppo del genere umano Leonardo e Geltrude: l'impegno sociale per l'educazione degli umili I caratteri generali del metodo elementare: cuore, mano, mente La didattica e il curriculum	Gennaio 2019
20.	Pedagogia E-M14 Educazione Gli educatori del Risorgimento italiano	Lambruschini: tra teoria e sperimentazione Aporti: la nascita della scuola dell'infanzia in Italia Don Bosco: gli oratori e la formazione professionale	Marzo 2019
21.	Pedagogia E-M15 Pedagogia Speciale	La nascita della pedagogia speciale: Itard e Victor, il ragazzo selvaggio, lo sviluppo tra natura e cultura	Aprile Maggio 2019

Osservazioni:

La metodologia usata nello svolgimento di tutto il programma è stata il Cooperative Learning con l'uso delle N.T (Notebook + LIM, elaborati in Word e PPT posti su DRIVE della classe).

Ogni Modulo elaborato è stato oggetto di verifica scritta da parte di tutti gli studenti.

I recuperi delle insufficienze e delle assenze alle verifiche scritte sono avvenuti attraverso delle interrogazioni orali.

Anche le esposizioni dei Moduli in PPT alla classe da parte degli alunni "analizzatori-sintetizzatori" hanno prodotto valutazioni orali.

I Moduli iniziali di Antropologia e Pedagogia sono parte del programma di 3° anno non svolti lo scorso A.S. e recuperati positivamente, con un impegno supplementare da parte del docente e soprattutto dei ragazzi.

Il docente prof.

Giovambattista Garsia

Per gli studenti (2 firme)

Roma, 5 giugno 2019



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F. 80203790581



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMI SVOLTI

Anno Scolastico	2018-2019
Materia	Storia
Classe	IVASU
Docente	Bruno Luca

Libro di testo: Desideri/Codovini, *Storia e storiografia*, D'Anna (volumi 1 e 2)

<i>Numero e titolo modulo unità didattica/formativa</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
0. L'Ancien Régime (parte 1)	- Le grandi monarchie europee (guerra dei Trent'anni) - L'assolutismo francese (Luigi XIV)	I quadrimestre
1. L'Ancien Régime (parte 2)	- Il liberalismo inglese (I e II rivoluzione inglese) - Le guerre di successione nel Settecento - La guerra dei Sette anni	I quadrimestre
2. L'Illuminismo e le sue rivoluzioni	- La prima rivoluzione industriale - La rivoluzione americana - La rivoluzione francese	I e II quadrimestre
3. L'età napoleonica e la Restaurazione	- Dal Consolato all'Impero francese - Il Congresso di Vienna - I moti insurrezionali (anni Venti e Trenta)	II Quadrimestre
4. Il Risorgimento	- Il 1848 - Storia d'Italia (l'unità d'Italia, Destra, Sinistra storica e crisi di fine secolo) - L'unificazione tedesca	II quadrimestre

Tipo di prova per la verifica del superamento delle carenze (*specificare se scritto orale pratico*):
ORALE.

Roma, 29.5.2019

Il docente prof. Bruno Luca

Per gli studenti (2 firme)



Istituto Magistrale Statale
MARGHERITA DI SAVOIA

LICEO LINGUISTICO — SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Via Cerveteri 55/57 — Distretto Scolastico 17° - VII MUNICIPIO 00183 – ROMA ☎06121122065

PEO: rmpm08000b@istruzione.it PEC: rmpm08000b@pec.istruzione.it

COD.MECC.RMPM08000B – C.F 80203790581



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMI SVOLTI

Anno Scolastico	2018/2019
Materia	Latino
Classe	4Asu
Docente	Mancusi Laura

<i>Numero e titolo modulo unità didattica/formativa</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>	<i>Specificare periodo di svolgimento</i>
1. L' ETA' AUGUSTEA E LA STORIOGRAFIA. L'INTERPRETAZIONE DELLA STORIA ROMANA. LIVIO	• Quadro storico-culturale dell'età di Augusto • Riflessione sulla storia romana sin dal mito delle origini e sull' interpretazione degli storici del Tempo • TITO LIVIO, vita e opere • AB URBE CONDITA • Conoscenza delle problematiche storico-culturali emerse nei passi scelti • Conoscenza delle caratteristiche formali del genere letterario trattato • Conoscenza delle fondamentali strutture morfosintattiche (eventuale recupero, consolidamento e ampliamento) e degli elementi lessicali presenti nei testi analizzati	Gennaio
2. LA POESIA NELL'ETA' AUGUSTEA: I POETI EPICI. VIRGILIO	• La poesia epica e la sua dissoluzione: VIRGILIO E OVIDIO • VIRGILIO, vita e opere • BUCOLICHE e GEORGICHE • ENEIDE • conoscenza delle problematiche storico-culturali emerse nei passi scelti • conoscenza delle fondamentali strutture morfosintattiche (eventuale recupero, consolidamento e ampliamento) e degli elementi lessicali presenti nei testi analizzati	Settembre-dicembre
3. LA POESIA NELL'ETA' AUGUSTEA: I POETI LIRICI. ORAZIO	• La poesia lirica: - la poesia di ORAZIO - la poesia elegiaca: TIBULLO e PROPERZIO e lettura e analisi di alcune elegie • conoscenza delle caratteristiche formali del genere letterario trattato	Dicembre

	• conoscenza del lessico specifico del genere letterario trattato • conoscenza delle fondamentali strutture morfosintattiche (eventuale recupero, consolidamento e ampliamento) e degli elementi lessicali presenti nei testi analizzati	
4. L'ELEGIA E L'EPICA MITOLOGICA. OVIDIO	• OVIDIO, vita e opere • LE OPERE ELEGIACHE • LE METAMORFOSI • conoscenza delle caratteristiche formali del genere letterario trattato • conoscenza del lessico specifico del genere letterario trattato • conoscenza delle fondamentali strutture morfosintattiche (eventuale recupero, consolidamento e ampliamento) e degli elementi lessicali presenti nei testi analizzati	Aprile-maggio

Il docente
prof.ssa Laura Mancusi

Per gli studenti

Roma, 03/06/2019