



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE 2021 /2022

La finalità del lavoro dipartimentale è orientare i Consigli di classe nella programmazione annuale e i docenti in quella curricolare. Nell'ambito della programmazione dei contenuti si terrà presente l'unitarietà del profilo formativo e le competenze in uscita dalla formazione liceale in base a quanto specificato nelle indicazioni nazionali e nei diversi indirizzi di studio.

Ogni disciplina, con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche, il proprio linguaggio, deve concorrere alla costruzione di un percorso unitario di acquisizione di conoscenze e competenze a tal fine è bene esplicitare i nuclei fondanti e i contenuti imprescindibili delle singole discipline.

Gli obiettivi saranno declinati per singola annualità e articolati in Competenze, Abilità, Conoscenze. Nelle classi del primo biennio si terrà conto degli Assi culturali, come previsto dalla normativa sul nuovo obbligo di istruzione (L. 296/2007) e richiesto dalla certificazione delle competenze di base e del quadro delle competenze di cittadinanza.

| | |
|---------------------------------|--|
| DIPARTIMENTO | Lingue Straniere |
| MATERIA | Francese |
| DOCENTI | Tiziana Canosa Marie-Antoinette Motolo (insegnante di conversazione). |
| TESTI IN ADOZIONE | Café Monde vol. 2 |
| STRUMENTI DI VERIFICA | Vedere allegato D |
| SISTEMI DI VALUTAZIONE | Vedere allegato G |
| NUMERO DI PROVE PREVISTE | Vedere allegato D |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

DISCIPLINA FRANCESE

INDIRIZZO LINGUISTICO

CLASSE SECONDA

A - **OBIETTIVI DISCIPLINARI : Competenze, Abilità, Conoscenze**

| MODULO | CONOSCENZE | COMPETENZE Le competenze nella comprensione orale e scritta e nella produzione orale e scritta sono da intendersi relativamente ad ogni modulo |
|--------------------|---|---|
| Modulo n. 5 | <p>ABILITÀ</p> <p>Acheter des produits ou des articles Les repas de la journée La nourriture Au restaurant Les magasins Demander et dire le prix Proposer quelque chose à manger et à boire Commander au restaurant ou au café</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>Les pronoms personnels COI L'article partitif et les adverbes de quantité Le pronom en La négation avec ne.....que La phrase interrogative négative Les adjectifs beau, nouveau, vieux Les verbes boire et vendre</p> | <p><u>Compréhension orale</u></p> <p>On peut comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près (par ex. moi-même, ma famille, les achats, l'environnement proche, le travail). On peut saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.</p> |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

| | | |
|--------------------|--|--|
| | | |
| Modulo n. 6 | <p>ABILITÀ</p> <p>Féliciter, présenter ses vœux Donner son avis Décrire comment on est habillé</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>Le passé composé Le pronom y Les verbes d'opinion Les verbes offrir, croire et mettre Le superlatif relatif et absolu L'adjectif tout</p> | <p><u>Compréhension écrite</u></p> <p>On peut lire des textes courts très simples. On peut trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les petites publicités, les prospectus, les menus et les horaires et on peut comprendre des lettres personnelles courtes et simples.</p> |
| Modulo n. 7 | <p>ABILITÀ</p> <p>Parler du logement Raconter sa journée (au présent et au passé) Ecrire une lettre amicale et un e-mail Internet, le courrier électronique, les abréviations émoticônes, les signes</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>L'imparfait Les adverbes de temps Les pronoms relatifs « qui », « que », « où » Les prépositions de lieu Les verbes dire et écrire</p> | <p><u>Production orale</u></p> <p>On peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiales. On peut avoir des échanges très brefs même si je ne comprends pas assez pour suivre une conversation.</p> |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

| | | |
|--|--|---|
| | | |
| Modulo n. 8 | ABILITÀ Parler du temps (la météo) Faire des comparaisons Parler de ses projets CONOSCENZE Le passé composé Les adjectifs indéfinis autre(s), même(s) Les verbes voir, recevoir | Production écrite On peut écrire des notes et messages simples et courts. On peut écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements. |
| Modulo n. 9 Educazione Civica (Linguistico) | L'Agenda 2030 du développement durable (3 ore) | |

CONOSCENZE E COMPETENZE DI BASE

Compétences : Acheter des produits ou des articles, demander et dire le prix, décrire comment on est habillé, écrire une lettre amicale et un e- mail.

Grammaire : Les verbes du deuxième groupe (-ir), il faut, les pronoms personnels COD/ COI, les verbes : devoir, pouvoir et vouloir, l'article partitif et les adverbes de quantité, les adjectifs beau, nouveau, vieux, les verbes : boire, mettre, vendre, le passé composé, l'imparfait, les pronoms possessifs, les adverbes de temps, les verbes : dire, écrire et lire, le comparatif, le superlatif relatif.



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

B- PROGRAMMAZIONE COORDINATA: Argomenti trasversali, Argomenti di Educazione Civica, Progetti, Uscite

DISCIPLINA:

FRANCESE

CLASSI:

TUTTE

Argomenti trasversali: 2 Macroaree Biennio; 3 Macroaree Triennio

| Classi | Argomenti | Classi | Argomenti |
|---------|---|----------|--|
| BIENNIO | <ul style="list-style-type: none">• Les sports• La nourriture• Les loisirs• Le système scolaire• L'Agenda 2030 du développement durable | TRIENNIO | <ul style="list-style-type: none">• Le monde du travail• Les réseaux sociaux• Les voyages• L'environnement• L'Europe• Les Institutions• Le racisme |

MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITÀ E RICERCA
I.I.S. "MARGHERITA DI SAVOIA"
ROMA
VIA CERVETERI 55-57



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

| Progetto | Classi |
|---|-----------------------|
| Certificazioni linguistiche Progetto Lingue straniere fase III | Tutte Classi Prime |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

C - STRATEGIE EDUCATIVE E DIDATTICHE

DISCIPLINA:

FRANCESE

CLASSI:

TUTTE

| | |
|---------------------------|--|
| Accoglienza | X presentazione degli alunni e dell'insegnante X presentazione dell'ambiente scolastico e delle sue regole X esplicitazione degli obiettivi educativi e didattici X esplicitazione dei criteri di verifica e valutazione X definizione degli strumenti di lavoro |
| Metodo didattico | X lezione frontale X attività guidate X lavori di gruppo X gruppi di ricerca X giochi per l'esercizio di abilità specifiche X brain storming X discussione interattiva X produzione di mappe concettuali X produzione di elaborati e di sintesi |
| Uso dei laboratori | X linguistico X multimediale X audiovisivi X biblioteca |
| Mezzi e Strumenti | X libro di testo X appunti X cartelloni X riviste X libri X strumenti multimediali X Lavagna Interattiva Multimediale X computer X videoproiettore X uscite didattiche sul territorio |

MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITÀ E RICERCA
I.I.S. "MARGHERITA DI SAVOIA"
ROMA
VIA CERVETERI 55-57



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

**Strategie per studenti con BES
o DSA**

Strategie compensative, semplificazioni grafiche ecc.
Si valuterà caso per caso tenendo conto del PDP redatto dal Consiglio di Classe.



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

D - VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI: Modalità, Tipologia, Numero

DISCIPLINA: FRANCESE **CLASSI:** TUTTE

| Numero minimo verifiche | | | |
|---|------------|---|------------|
| ORALI | | SCRITTE | |
| I periodo | II periodo | I periodo | II periodo |
| 2 | 2 | 2 | 2 |
| Tipologia | | Modalità | |
| X prove d'ingresso X test X prove per il controllo delle conoscenze specifiche X osservazioni mirate al metodo di studio X osservazioni mirate al metodo di lavoro X questionari vero/falso X questionari a scelta multipla X prove strutturate X prove di completamento X prove aperte X testi brevi Le diverse tipologie saranno scelte in relazione all'obiettivo o agli obiettivi della singola verifica. Per controllare le competenze grammaticali si proporranno esercizi di completamento, di trasformazione, di traduzione o/e a scelta multipla; per verificare la comprensione del testo scritto si proporranno dei testi | | Le simulazioni di seconda prova saranno quelle proposte dal ministero. Ogni prova sarà accompagnata da relativa griglia di valutazione | |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

autentici o facilitati con domande mirate; per la produzione scritta si faranno redigere lettere di vario genere, riassunti, commenti, trattazioni sintetiche. Le prove orali saranno molto varie: potranno essere prove di ascolto, prove di lettura, interventi rapidi dal posto, e anche prove più articolate miranti a controllare diverse abilità e contenuti.

E - DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

| | |
|--|---|
| Materiali di studio che verranno proposti | <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo parte digitale <input checked="" type="checkbox"/> materiali prodotti dall'insegnante <input checked="" type="checkbox"/> visione di filmati <input checked="" type="checkbox"/> documentari <input checked="" type="checkbox"/> lezioni registrate, YouTube, ecc. |
| Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati (non più di 3) | <input checked="" type="checkbox"/> Registro Elettronico-Collabora <input checked="" type="checkbox"/> G-Suite for Education |
| Modalità di verifica formativa | <input checked="" type="checkbox"/> elaborati <input checked="" type="checkbox"/> compiti di realtà <input checked="" type="checkbox"/> commento personalizzato di testi e |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

| | |
|--|---|
| | <p>documenti</p> <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> interazione orale<input checked="" type="checkbox"/> test on line<input checked="" type="checkbox"/> Moduli google |
| Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati | <p>Saranno utilizzati gli strumenti compensativi e dispensativi già stabiliti all'interno dei PDP dei singoli alunni interessati.</p> |
| Per gli Studenti con disabilità | <p>Sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, con l'interazione tra l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.</p> |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

F-

STRATEGIE E AZIONI DI RECUPERO

DISCIPLINA:

FRANCESE

CLASSI:

TUTTE

| Finalità | Destinatari | Tipologia delle azioni di recupero |
|--|--|--|
| Chiarire singoli argomenti, dubbi, errori ricorrenti, ecc. | Alunni che ne facciano richiesta o intera classe | <ul style="list-style-type: none"> - Interventi a richiesta - Ripetizioni continue - Recupero in itinere curricolare di classe con fermo didattico - Recupero in itinere individualizzato senza fermo didattico |
| Prevenire insufficienze allo scrutinio | Singoli alunni con carenze o difficoltà emerse nel corso dell'a. s. | <ul style="list-style-type: none"> - Interventi di sostegno - Studio individuale con percorso guidato - Studio individuale autonomo - Recupero in itinere curricolare di classe con fermo didattico - Recupero in itinere individualizzato senza fermo didattico |
| | Intera classe con diffuse carenze e/o insufficienze emerse dalle verifiche | <ul style="list-style-type: none"> - Corsi di recupero - Interventi di sostegno - Interventi a richiesta - Studio individuale con percorso guidato - Studio individuale autonomo - Recupero in itinere curricolare di classe con fermo didattico - Recupero in itinere individualizzato senza fermo didattico |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

| | | |
|--|---|---|
| Recuperare insufficienze allo scrutinio | Alunni che hanno dimostrato scarso impegno ma capacità di recupero autonomo | <ul style="list-style-type: none">- Studio individuale con percorso guidato- Studio individuale autonomo- Recupero in itinere individualizzato senza fermo didattico |
| | Alunni che hanno dimostrato impegno ma difficoltà di recupero autonomo | <ul style="list-style-type: none">- Corsi di recupero- Interventi di sostegno- Studio individuale con percorso guidato- Recupero in itinere individualizzato senza fermo didattico |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

G- GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Dipartimento di lingue straniere

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DaD

PROVA ORALE SINCRONA DEL BIENNIO

* Eventuali attività orali svolte in modalità asincrona possono concorrere alla valutazione finale.

| <i>Prova orale sincrona:</i> | | <i>Biennio</i> |
|----------------------------------|--|----------------|
| <i>Indicatori</i> | <i>Descrittori</i> | <i>Punti</i> |
| Comprensione | 0,5 comprende solo la situazione generale | 2 |
| | 1,0 comprende la situazione generale ed alcune informazioni specifiche | |
| | 1,5 comprende la maggior parte delle informazioni richieste | |
| | 2,0 comprende tutte le informazioni richieste | |
| Pronuncia e intonazione | 0,5 gli errori interferiscono talvolta nella comprensione | 2 |
| | 1,0 accettabile | |
| | 1,5 corretta ma con qualche errore nell'intonazione | |
| | 2,0 corretta e sicura | |
| Uso strutture grammaticali | 0,5 molti errori ripetuti | 2 |
| | 1,0 alcuni errori rilevanti | |
| | 1,5 poche incertezze d'uso | |
| | 2,0 uso corretto | |
| Uso funzioni comunicative | 0,5 conosce poche funzioni e non sa applicarle sempre al contesto | 2 |
| | 1,0 qualche incertezza comunicativa | |
| | 1,5 poche incertezze d'uso | |
| | 2,0 uso corretto delle funzioni | |
| Competenza lessicale | 0,5 povera | 2 |
| | 1,0 essenziale ma non sempre appropriata | |
| | 1,5 abbastanza ampia ed approfondita | |
| | 2,0 ampia ed appropriata | |
| | Totale | 10 |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

Dipartimento di lingue straniere

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DaD

PROVA ORALE SINCRONA DEL TRIENNIO

* Eventuali attività orali svolte in modalità asincrona possono concorrere alla valutazione finale.

| <i>Prova orale sincrona:</i> | | <i>Triennio</i> |
|---|--|-----------------|
| <i>Indicatori</i> | <i>Descrittori</i> | <i>Punti</i> |
| Conoscenze | 1,0 frammentarie, lacunose, confuse 1,5 incomplete, superficiali, non organiche 2,0 minime ed essenziali 2,5 in genere complete ed organiche 3,0 esaurienti, organiche, approfondite | 3 |
| Competenze (interazione, fluidità, collegamenti, pronuncia, intonazione) | 1,0 carenti 1,5 parziali 2,0 basilari 2,5 adeguate 3,0 eccellenti | 3 |
| Correttezza linguistica | 1,0 vari errori, lessico ridotto e non sempre adeguato 1,5 alcuni errori, lessico essenziale ma adeguato 2,0 uso corretto delle strutture, lessico ampio ed appropriato | 2 |
| Rielaborazione personale | 1,0 inadeguata 1,5 essenziale 2,0 appropriata e sicura | 2 |
| | Totale | 10 |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

Dipartimento di lingue straniere

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DaD

ATTIVITÀ SCRITTE ASINCRONE per il BIENNIO

| Indicatori | Descrittori | Livello /punteggio |
|---|--|--|
| Partecipazione/Impegno/Interazione | <ul style="list-style-type: none">• Partecipa alle varie/diverse attività asincrone proposte su piattaforma Moodle o su sezione Didattica Registro Spaggiari, dimostrando impegno e offrendo il suo contributo in modo pertinente, personale ed originale;• Dimostra puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità asincrona• Collabora in maniera costruttiva alle attività proposte | Ottimo 3 Buono 2,5 Sufficiente 2 Insufficiente 1,5 Nullo 1 |
| Competenze disciplinari, comprensione e produzione | <ul style="list-style-type: none">• Sa esprimersi in modo logico e lineare• Dimostra un livello di comprensione appropriato alle tematiche e agli argomenti proposti.• Manifesta una corretta padronanza delle strutture morfosintattiche e lessicali nell'espressione scritta• Riesce ad argomentare in modo personale sui temi proposti | Ottimo 3,5 Buono 3 Discreto 2,5 Sufficiente 2 Insufficiente 1,5 Nullo 1 |
| Conoscenze grammaticali, lessicali e degli aspetti culturali | <ul style="list-style-type: none">• Dimostra una conoscenza delle strutture grammaticali e del lessico• Dimostra una conoscenza di temi e contenuti culturali vari e di attualità | Ottimo 3,5 Buono 3 Discreto 2,5 Sufficiente 2 Insufficiente 1,5 Nullo 1 |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

Dipartimento di lingue straniere

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DaD

ATTIVITÀ SCRITTE ASINCRONE per il TRIENNIO

| Indicatori | Descrittori | Livello/punteggio |
|---|--|--|
| Partecipazione/Impegno/Interazione | <ul style="list-style-type: none">• Partecipa alle varie/diverse attività asincrone proposte su piattaforma Moodle o su sezione Didattica Registro Spaggiari, dimostrando impegno e offrendo il suo contributo in modo pertinente, personale ed originale;• Dimostra puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità asincrona;• Collabora in maniera costruttiva alle attività proposte. | Ottimo 3 Buono 2,5 Sufficiente 2 Insufficiente 1,5 Nullo 1 |
| Competenze disciplinari, comprensione e produzione | <ul style="list-style-type: none">• Sa esprimersi in modo logico e lineare ;• Dimostra un livello di comprensione appropriato alle tematiche e agli argomenti proposti;• Manifesta una corretta padronanza delle strutture morfosintattiche e lessicali nell'espressione scritta;• Riesce ad argomentare e motivare le proprie idee/opinioni e ad esprimere un giudizio critico sui temi proposti. | Ottimo 3,5 Buono 3 Discreto 2,5 Sufficiente 2 Insufficiente 1,5 Nullo 1 |
| Conoscenze grammaticali, lessicali, culturali e storico-letterarie | <ul style="list-style-type: none">• Dimostra una conoscenza delle strutture grammaticali e del lessico relativo alla lingua standard e alla lingua letteraria• Dimostra una conoscenza di temi e contenuti culturali vari e di attualità | Ottimo 3,5 Buono 3 Discreto 2,5 Sufficiente 2 Insufficiente 1,5 Nullo 1 |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

| GRIGLIA DAD CONVERSAZIONE IN LINGUA STRANIERA | | |
|--|---|---|
| INDICATORI | DESCRIPTORI | VALUTAZIONE |
| Partecipazione, impegno e interazione 4 punti | <ul style="list-style-type: none">• Partecipa alle varie attività con impegno, in modo pertinente ed aggiungendo un contributo personale e originale;• Puntualità nelle consegne;• Interazione e collaborazione | Ottimo 4,0 Buono 3,0 Discreto 2,0 Sufficiente 1,0 Insufficiente 0,5 |
| Competenze linguistiche 3,5 punti | <ul style="list-style-type: none">• correttezza morfosintattica e lessicale ,• capacità di sintesi-di analisi-di argomentazione• chiarezza e cura espositiva,• fluidità, efficacia comunicativa,• pronuncia e intonazione | Ottimo 3,5 Buono 3,0 Discreto 2,5 Sufficiente 2,0 Insufficiente 1 |
| Conoscenze degli aspetti culturali e di attualità 2,5 | <ul style="list-style-type: none">• Dimostra una conoscenza dei vari temi e contenuti culturali e d'attualità | Ottimo 2,5 Buono 2,0 Discreto 1,5 Sufficiente 1,0 Insufficiente 0,5 |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

| Griglia di valutazione delle prove orali in presenza | |
|---|--|
| 10 | Risponde pienamente, scorrevolmente alle richieste elaborando i contenuti in modo personale e originale, esprimendosi con chiarezza e proprietà lessicale. |
| 9 | Risponde alle richieste in maniera chiara e corretta. Dimostra di aver pienamente acquisito i contenuti, utilizzando un lessico ampio e preciso. |
| 8 | Espone i contenuti richiesti in maniera chiara, scorrevole e corretta. Il lessico è appropriato. |
| 7 | Risponde a quasi tutte le richieste e si esprime con chiarezza anche se con qualche esitazione. Il lessico è talvolta impreciso. |
| 6 | Risponde alle richieste in modo semplice ma corretto anche se il messaggio richiede qualche sforzo per essere compreso. Il lessico è semplice anche se talvolta impreciso. |
| 5 | Mancano alcuni elementi del contenuto. Il messaggio è comprensibile solo parzialmente. La pronuncia non è sempre corretta, il lessico è di base. |
| 4 | Il contenuto è limitato e il messaggio richiede uno sforzo eccessivo di comprensione sia per difficoltà di pronuncia che per l'uso del lessico non appropriato. |
| 3 | Il contenuto è molto limitato, l'espressione è scorretta e approssimativa sia a livello di pronuncia che di uso del lessico. |
| 2/1 | Non risponde alle richieste o lo fa in modo scorretto e incomprensibile. |



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

| Griglia di valutazione delle prove scritte in presenza | |
|---|---|
| 10 | Tutte le informazioni richieste sono espresse con chiarezza, correttezza e proprietà di linguaggio. Sono presenti numerose considerazioni personali con spunti originali. Il messaggio si comprende pienamente. |
| 9 | Le informazioni richieste sono espresse in maniera chiara e corretta. Sono presenti alcune considerazioni personali. Il messaggio si comprende con facilità. |
| 8 | Le informazioni richieste sono espresse con chiarezza e puntualità. |
| 7 | Sono presenti tutte o quasi le informazioni richieste. Qualche errore nell'uso delle strutture e del lessico non inficia la comprensione del messaggio. |
| 6 | Possono mancare alcune informazioni, ma quelle presenti sono espresse in maniera comprensibile nonostante ripetuti errori nell'uso delle strutture e del lessico. |
| 5 | Mancano alcuni elementi del contenuto. Il messaggio è comprensibile solo parzialmente. Gli errori nell'uso delle strutture e del lessico rendono talvolta il testo di difficile comprensione. |
| 4 | Il contenuto è limitato e il messaggio richiede uno sforzo eccessivo di comprensione a causa dei numerosi errori nell'uso di strutture, lessico e organizzazione del discorso. |
| 3 | Il contenuto è molto limitato e/o troppo breve, e il messaggio richiede uno sforzo eccessivo per essere compreso. A causa di un uso estremamente scorretto di strutture e lessico. |
| 2/1 | Completamente fuori traccia e/o incomprensibile o troppo breve (una riga o meno). |

L'insegnante Tiziana Canosa